

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
САМАРСКОЙ ОБЛАСТИ СРЕДНЯЯ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 7 С УГЛУБЛЕННЫМ ИЗУЧЕНИЕМ
ОТДЕЛЬНЫХ ПРЕДМЕТОВ «ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ ЦЕНТР» им. И.Г
ГОРЕЧЕНКОВА ГОРОДА НОВОКУЙБЫШЕВСКА ГОРОДСКОГО ОКРУГА
НОВОКУЙБЫШЕВСК САМАРСКОЙ ОБЛАСТИ
446218, Самарская область, г. Новокуйбышевск, ул. Свердлова, д. 12, тел. 4-74-17

РАССМОТРЕНО

на заседании школьного МО

Протокол

№ 4 от 31.05.21

СОГЛАСОВАНО

на заседании
методического совета

Протокол
№ 4 от 31.05.21

УТВЕРЖДЕНО

приказом директора ГБОУ

СОШ № 7 «ОЦ»

г. Новокуйбышевска

№ 179-од от 31.05.2021

**Дополнительная общеобразовательная
общеразвивающая программа
техническая направленность
«Видеомонтаж. Профессия видеооператор»**

Возраст учащихся: 14-16 лет

Срок реализации программы: 1 год

Разработчик: Потоцкая Н.Б.,
учитель информатики

г. Новокуйбышевск 2021 г.

Пояснительная записка

Краткая аннотация

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа технической направленности «Видеомонтаж. Профессия видеооператор» предназначена для ознакомления учащихся с теоретическими и практическими основами видеосъемки и нелинейного видеомонтажа с помощью любительского оборудования и доступного программного обеспечения.

Данная программа разработана с учётом интересов конкретной целевой аудитории, обучающихся, и дает возможность участия в творческих конкурсах технической направленности.

Направленность. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Видеомонтаж. Профессия видеооператор» имеет техническую направленность.

Актуальность дополнительной общеразвивающей образовательной программы обусловлена тем, что она нацелена на решение задач, определенных в Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года от 29 мая 2015 г. № 996-р г., направленных на формирование гармоничной личности, ответственного человека,. В соответствии с Целевой моделью развития региональных систем дополнительного образования детей, утвержденной приказом Минпросвещения России от 03.09.2019 г. № 467 программа направлена на формирование эффективной системы выявления, поддержки и развития способностей и талантов обучающихся. **Актуальность** данной программы продиктована развитием информационной системы и появлением широкого спектра новых программных продуктов и услуг; и заключается в том, что в настоящее время наблюдается все большее увеличение влияния медиа-технологий на человека. Мощный поток информации оказывает большое влияние на воспитание ребенка и восприятие окружающего мира. Получение и обработка знаний с помощью медиа - средств помогает в подготовке подрастающего поколения к жизни творческой и будущей профессиональной деятельности в высокоразвитом информационном обществе.

Новизна программы состоит в том, что в процессе обучения учащимся предоставляется возможность создавать творческие проекты (видеоролики). Выявляя социальные проблемы, учащийся имеет возможность самостоятельно создать цикл видеоматериала на волнующие его темы, включаясь в систему средств массовой коммуникации общества. Создание видеороликов рассматривается в рамках данной программы как сфера общекультурной и социальной практики детей, в рамках которой они развивают свои творческие способности, приобретают культурный, нравственный, мировоззренческий и социальный опыт.

Особенностью программы является её практико-ориентированный характер: члены творческого объединения проходят обучение в процессе работы над реальным видеопродуктом - видеофильмом. Результат работы участников видеостудии, видеоролики, могут быть представлены как индивидуальные проекты, так и подготовленные общими усилиями большого творческого коллектива. Зрительское внимание приходит если весь коллектив (актёры, режиссер, звукооператор, монтажёр и т.д.) профессионально работает над воплощением единой творческой задачи. С другой стороны, видео сегодня занимает все большее коммуникационное поле, оказывает все большее воздействие на аудиторию. Видеопроекты так или иначе будут **связаны с разными областями знаний**, а значит, будут дополнять и расширять знания, полученные обучающимися на уроках информатики, географии, истории, музыки, изобразительного искусства и др. Практические занятия направлены на проектную деятельность учащихся.

Цель курса: Дать учащимся базовые знания и умения для подготовки к работе по специальностям «Видеооператор» и «Монтажист».

Задачи:

образовательные:

- научить оперативно собирать полную информацию и обрабатывать ее;
- освоение работы со сканером, видеокамерой, работы с программными средствами;
- ознакомление с основными этапами работы над видеофильмом;
- дать основные понятия о профессии журналиста;
- содействовать усвоению правил грамотного оформления сценария;
- совершенствовать умения рассуждать в устной и письменной форме, читать текст, как в кадре, так и за кадром;

развивающие:

- расширять общий кругозор;
- развивать творческие способности личности;
- развивать умения выражать свои мысли, коммуникабельность;

воспитательные:

- воспитывать интерес к творческой и исследовательской деятельности в сфере журналистики;
- учить организации индивидуальной и коллективной творческой деятельности.
- осуществление трудового, технического, патриотического и эстетического воспитания школьников.
- Формирование позитивной самооценки, самоуважения.

Возраст детей, участвующих в реализации программы: 14-16 лет.

Сроки реализации: программа рассчитана на 1 год (краткосрочная программа), объем – 17 часов.

Формы и виды внеурочной деятельности.

В соответствии с общеобразовательной программой в основе программы курса лежит **системно-деятельностный подход**, который заключается в вовлечении обучающегося в учебную деятельность, формировании компетентности учащегося в рамках курса. Он реализуется не только за счёт подбора содержания образования, но и за счёт определения наиболее оптимальных видов деятельности учащихся. Ориентация курса на системно-деятельностный подход позволяет учесть индивидуальные особенности учащихся, построить индивидуальные образовательные траектории для каждого обучающегося. Необходимо научить школьника мыслить, привить ему практические навыки. Основными **формами** проведения занятий являются: проекты, экскурсии, деловые игры, конкурсы, исследовательская работа, групповая работа и индивидуальная работа, ролевые игры, фестивали. Методика работы строится в направлении личностно-ориентированного взаимодействия с ребёнком в развитии творческого потенциала при выполнении заданий поисковой активности и самостоятельного экспериментирования. Основные **виды** внеурочной деятельности обучающихся:

- проектная деятельность
- исследовательская деятельность;
- познавательная деятельность;
- проблемно-ценностное общение;
- досуговое общение;
- социальное творчество;
- художественное творчество;
- техническое творчество;

- туристско-краеведческая деятельность.
- игровая деятельность.

Наполняемость учебных групп: составляет 15-20 человек.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ОБУЧАЮЩИМИСЯ ПРОГРАММЫ ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

В результате реализации программы у обучающихся будут сформированы **универсальные учебные действия (УУД)**.

Личностные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

- чувствовать красоту и выразительность речи, стремиться к совершенствованию собственной речи ;оценивать свои и чужие поступки в однозначных и неоднозначных ситуациях;
- объяснять оценки поступков с позиции общечеловеческих и гражданских ценностей;
- проявлять интерес к созданию собственных текстов, к письменной форме общения;
- строить отношения с людьми, уважать другую культуру;
- осознавать ответственность за произнесённое и написанное слово.

Обучающийся получит возможность для формирования:

- потребность сотрудничества со сверстниками, доброжелательное отношение к сверстникам, бесконфликтное поведение, стремление прислушиваться к мнению окружающих;
- нравственных качеств, творческих способностей, развитие умений соотносить поступки и события с принятыми этическими принципами
- готовности к самообразованию и самовоспитанию;
- адекватной оценки себя и других;
- способности к решению моральных дилемм на основе учёта позиций участников дилеммы, ориентации на их мотивы и чувства;
- межличностных отношений: - умение вести себя культурно, экологически грамотно, безопасно в социальной (со сверстниками, взрослыми, в общественных местах) и природной среде;
- осознание значимости занятий для личного развития.

Метапредметными результатами изучения курса является формирование следующих универсальных учебных действий (УУД).

Регулятивные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

- понимать и принимать учебную задачу, сформулированную руководителем;
- планированию деятельности, выделению этапов деятельности
- осуществлять контроль, коррекцию и оценку результатов своей деятельности;
- анализировать причины успеха/неуспеха, выработать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.

Обучающийся получит возможность научиться:

- самостоятельно ставить учебные цели и задачи;
- построению жизненных планов во временной перспективе;
- при планировании достижения целей самостоятельно и адекватно учитывать условия и средства их достижения;
- выделять альтернативные способы достижения целей и выбирать наиболее эффективный способ;
- прилагать волевые усилия и преодолевать трудности на пути достижения целей;
- осуществлять рефлексию в отношении действий по решению учебных и познавательных задач.

Познавательные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

- основам реализации проектно-исследовательской деятельности;
- пользоваться приёмами анализа и синтеза при создании видеозаписей;
- понимать и применять полученную информацию при выполнении заданий;
- осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и Интернета;
- устанавливать причинно-следственные связи;
- строить рассуждения;
- объяснять явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе работы.

Обучающийся получит возможность научиться:

- самостоятельно проводить исследование на основе применения методов наблюдения и эксперимента;
- выдвигать гипотезы о связях и закономерностях событий, процессов;
- организовывать исследование с целью проверки гипотезы;
- проявлять индивидуальные творческие способности при создании видеозаписей и написании сценария;
- делать умозаключения и выводы на основе аргументации.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

- организаци учебного сотрудничества с учителем и сверстниками.
- отработке умения слушать и вступать в диалог,
- обучению поиску и сбору информации;
- отработке умения с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с поставленными задачами.
- участию в коллективных творческих делах;
- высказывать и обосновывать свою точку зрения;
- слушать собеседника;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- быть готовым корректировать свою точку зрения;
- предлагать помощь и сотрудничество;
- формулировать свои затруднения;
- осуществлять взаимный контроль;
- адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.
- учиться согласованно, работать в группе; - развитие доброжелательности и эмоциональной отзывчивости, понимания и сопереживания другим людям.

Обучающийся получит возможность научиться:

- включаться в диалог, в коллективное обсуждение, проявлять инициативу и активность
- работать в группе, учитывать мнения партнёров, отличные от собственных;
- обращаться за помощью;
- брать на себя инициативу в организации совместной деятельности (деловое лидерство);
- договариваться о распределении функций в совместной деятельности, приходить к общему решению;
- владеть монологической и диалогической формами речи;
- следовать морально-этическим и психологическим принципам общения; оказывать помощь и эмоциональную поддержку партнёрам в процессе совместной деятельности.

Формирование ИКТ- компетентности обучающихся

Обучающийся научится:

- соблюдать технику безопасности при работе с устройствами ИКТ;
- правильно использовать устройства ИКТ (принтер, сканер, цифровой фотоаппарат, цифровую видеокамеру);

- выбирать технические средства ИКТ для фиксации изображений и звуков в соответствии с поставленной задачей;
- проводить обработку цифровых фотографий и видеофайлов с использованием возможностей специальных компьютерных инструментов, создавать презентации и видеоролики на основе цифровых фотографий и видеофрагментов;
- проводить обработку звукозаписей с использованием возможностей специальных компьютерных инструментов;
- осуществлять видеосъёмку и проводить монтаж отснятого материала;
- использовать программы звукозаписи, микрофоны, звуковые и музыкальные редакторы;
- использовать различные приёмы поиска информации;
- формулировать вопросы к сообщению, создавать краткое описание сообщения; цитировать фрагменты сообщения;
- избирательно относиться к информации;
- соблюдать нормы информационной культуры, этики и права;
- проектировать и организовывать индивидуальную и групповую деятельность с использованием ИКТ.

Обучающийся получит возможность научиться:

- создавать презентации, видеоролики;
- использовать музыкальные и графические редакторы.

Основы проектной деятельности

Обучающийся научится:

- планировать и выполнять исследование,
- выбирать и использовать методы, по рассматриваемой проблеме: опросы, объяснения, использование статистических данных, интерпретации фактов;
- точно, ясно, логично излагать свою точку зрения,
- отличать факты от суждений.

Обучающийся получит возможность научиться:

- самостоятельно задумывать, планировать и выполнять социальный проект;
- использовать разнообразные методы получения информации;
- осознавать свою ответственность за достоверность информации, представленной в проекте, за качество выполненного проекта.

Учебный план

№ модуля	Название модуля	Количество часов		
		всего	теория	практика
1	Теоретические основы	4	3	1
2	Приемы работы с видеокамерой	1	-	1
3	Художественные особенности кадра	1	0,5	0,5
4	Планирование видеосюжета	2	1	1
5	Монтажные переходы	2	0,5	1,5
6	Нелинейный видеомонтаж	7	1	6
	Всего	17	6	11

СИСТЕМА ОЦЕНКИ ДОСТИЖЕНИЯ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧАЩИМИСЯ ПРОГРАММЫ ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Для отслеживания результатов предусматриваются в следующие формы контроля:

- Стартовый, позволяющий определить исходные знания обучающихся (собеседование)
- Текущий в форме наблюдения:
- прогностический, то есть проигрывание всех операций учебного действия до начала его реального выполнения;
- послеоперационный, то есть контроль за правильностью, полнотой и последовательностью выполнения операций, входящих в состав действия;
- рефлексивный, контроль, обращенный на ориентировочную основу, «план» действия и опирающийся на понимание принципов его построения;
- контроль по результату, который проводится после осуществления учебного действия методом сравнения фактических результатов или выполненных операций с образцом.
- Итоговый контроль в формах:
 - -практические работы;
 - -творческие работы обучающихся;
 - - проекты.

Самооценка и самоконтроль определение учеником границ своего «знания - незнания», своих потенциальных возможностей, а также осознание тех проблем, которые ещё предстоит решить в ходе осуществления деятельности.

Содержательный контроль и оценка результатов обучающихся предусматривает выявление индивидуальной динамики качества усвоения программы ребёнком и не допускает сравнения его с другими детьми. Результаты проверки фиксируются в рамках накопительной системы, создание портфолио.

Для оценки эффективности занятий можно использовать следующие показатели:

- степень помощи, которую оказывает учитель обучающимся при выполнении заданий: чем помощь учителя меньше, тем выше самостоятельность учеников и, следовательно, выше развивающий эффект занятий;
- поведение обучающихся на занятиях: живость, активность, заинтересованность школьников обеспечивают положительные результаты занятий;
- косвенным показателем эффективности данных занятий может быть использование работ выполненных на компьютере по разным школьным дисциплинам.

Критерии	Показатели
Сформированность личностных действий	Соблюдение правил и норм, принятых в обществе
	Участие в общественной жизни ОУ
	Ответственность за результаты работы
Сформированность познавательных действий	Умение ставить проблему, аргументировать её актуальность
	Использование различных источников информации
	Умение обрабатывать информацию
	Способность делать выводы на основе аргументации
	Самостоятельность в проведении исследования
Сформированность регулятивных действий	Умение ставить цели и задачи
	Умение планировать работу, следовать плану
	Выбор оптимального варианта исполнения
	Способность прилагать волевые усилия в решении поставленной задачи
	Выполнение проекта в определенные сроки
	Способность к рефлексии

Сформированность коммуникативных действий	Монологическая и диалогическая речь
	Участие в обсуждениях
	Продуктивное разрешение конфликтов
	Умение высказывать собственное мнение, аргументируя его
	Соблюдение морально-этических и психологических принципов общения
Сформированность ИКТ - компетентности	Соблюдение ТБ
	Использование устройств ИКТ
	Осуществление видеосъёмки, монтажа отснятого материала
	Осуществление звукозаписи, монтажа записанного материала
	Использование различных приёмов поиска информации

Реальным продуктом реализации программы внеурочной деятельности являются проекты-видеоролики, защита которых проводится на занятиях. В методе проектов, важна сама деятельность (интеллектуальная, эмоционально-волевая, коммуникативная, практическая, презентативная). Конкретные свойства и качества личности учащегося оцениваются через внешние их проявления в ходе выполнения и защиты проекта.

Существуют другие формы оценки:

1. Организация фестиваля видео обучающихся.
2. Результат участия в конкурсах, фестивалях, выставках. Портфолио.
3. Блиц- опрос.

Источники информации:

1. Video.ph4.ru - http://www.ph4.ru/video_kodec.ph4
2. Вознюк В, Все, что нужно знать о кодеках / ИТС.UA <http://www.itc.ua/?s=e27d3fa1d325e60a2e481142cfa303fa>, 10.04.2006.
3. Гамалей В.А. Мой первый видеофильм от А до Я. СПб.: Питер, 2005. 268 с.
4. Как выбрать видеокамеру и снять классное кино - <http://videokam.narod.ru>
5. Резник Ю.А. Графика, звук, видео на ПК. СПб.: Наука и техника, 2003.
6. Кузнецов Г.В. Телевизионная журналистика. [Электронный ресурс]: методическое пособие.- Режим доступа: <http://journ-port.ru/publ/28-1-0-259>.
7. Детская Академия Останкино: методическое пособие.- Режим доступа: <http://www.mitro-tv.ru/children/>.

Календарно-тематическое планирование

Учитель: Потоцкая Н.Б.

Класс: 9 класс

Предмет: информатика

По программе: 17 часов

Запланировано: 17 часов

№ занятия	Название раздела и темы урока	Кол-во часов	Контроль
	Тема 1. Теоретические основы	4	
1	Задачи профессиональной и любительской видеосъемки, общее представление о работе оператора, видеосъемка как частное предприятие.	1	
2	Принципы телевидения, стандарты цветового кодирования	1	Тест
3	Форматы записи видеосигнала	1	Тест
4	Типы видеокамер, способы хранения видеозаписей.	1	Самостоятельная работа: определение типа видеокамеры, описание ее достоинств и недостатков
	Тема 2. Приемы работы с видеокамерой	1	
5	Устройство видеокамеры, Подготовка видеокамеры к работе, настройки и функции. Основы видеосъемки.	1	Практикум: подготовка видеокамеры к работе, съемка друг друга.
	Тема 3. Художественные особенности кадра	1	
6	Виды кинематографических планов, ракурсы. Выбор позиции оператором.	1	Практикум: съемка отдельными планами
	Тема 4. Планирование видеосюжета	2	
7	Разновидности видеосюжетов	1	Выбор темы зачетной работы
8	Сценарий. Особенности сценария. Хронометрирование съемки.	1	Практикум: подготовка сценария
	Тема 5. Монтажные переходы	2	
9	Смена планов, «наезд»	1	Практикум: видеосъемка различных сюжетов со сменой планов.
10	Специальные приемы: панорамирование, трансфокация, уход в затемнение - выход из него, уход в нерезкость - выход из нее, "размазывание".	1	
	Тема 6. Нелинейный видеомонтаж	7	При наличии технической возможности. В противном случае – доп. практикум по теме 3.
11	Форматы видеофайлов.	1	Тест
12	Захват и сохранение видеосигнала на компьютере.	1	Практикум: оцифровка с аналогового носителя
13	Импорт видео в программу-редактор,	1	Практикум: создание библиотек

	конвертирование форматов		видеопроекта
14	Базовые приемы обработки видео в редакторе	1	Практикум: формирование видеоряда
15	Цифровые видеопереходы, титры.	1	
16	Озвучивание	1	Практикум: запись звуковой дорожки, нарезка звуковых файлов и подготовка аудиоряда
17	Способы сохранения и публикации видеоролика.	1	Практикум: создание носителя, размещение видеоролика в интернет.